

**ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
«ЭХИРИТ-БУЛАГАТСКИЙ РАЙОН»  
Муниципальное учреждение  
дополнительного образования  
«Усть-Ордынская детская школа искусств»**

**УТВЕРЖДАЮ:  
директор МУДО  
«Усть-Ордынская ДШИ»  
И.А. Лазарева  
приказ №30 от 27 марта 2026 г.**

***ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
«Три аккорда  
срок обучения – 1 год.***

**п. Усть-Ордынский  
2026 г.**

ОДОБРЕНА:  
Педагогическим советом  
МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»  
протокол № 4  
от «27» марта 2026 г.

ОДОБРЕНА:  
Методическим советом  
МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»  
протокол № 3  
от «26» марта 2026 г.

## Содержание

1.	Пояснительная записка	4
2.	Минимум содержания дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»	4
3.	Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»	5
4.	Учебные планы	7
5.	Календарные учебные графики образовательного процесса	8
6.	Программа творческой, методической и культурно- просветительской деятельности	9
7.	Организационно педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»	10
8.	Перечень рабочих программ учебных предметов (с приложением)	11
9.	Оценочные материалы дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»	12

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Три аккорда» (далее – «Программа») определяет содержание и организацию образовательного процесса в Муниципальном учреждении дополнительного образования «Усть-Ордынская детская школа искусств» (далее МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»), на фортепианном и народном отделениях, а также в структурном подразделении Харатское. МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» вправе реализовывать Программу при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Три аккорда» составлена на основе Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанной образовательной программы, приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", приказа от 2 июня 2021 г. N 754 Министерства культуры Российской Федерации об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел".

Программа должна способствовать:

- эстетическому воспитанию граждан,
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа разрабатывается и утверждается МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» самостоятельно (часть 5 статьи 12) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», а также кадрового потенциала и материально-технических условий МУДО «Усть-Ордынская ДШИ», региональных особенностей.

Прием детей на дополнительную общеразвивающую программу «Три аккорда» не требует их индивидуального отбора и осуществляется в соответствии с «Правилами приёма в Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Усть-Ордынская детская школа искусств» утвержденного приказом директора № 95 от 11.11.2021 года.

Программа дает возможность обучающимся предпрофессиональных и общеразвивающих программ осваивать программу «Три аккорда» в МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»

Программа рассчитана на учащихся, осваивающих и освоивших дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные программы в области музыкального искусства в МУДО «Усть-Ордынская ДШИ», в возрасте от 11 до 17 лет.

Программа «Три аккорда» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения его доступности, сроки реализации программы составляет 1 год.

Создание данной программы обусловлено необходимостью расширения возможности развития музыкально-творческих способностей детей и реализацией приобретенных ими навыков и умений.

Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов самих учащихся. Отбор произведений и песенного репертуара осуществляется с учетом доступности, необходимости, художественной выразительности (репертуар зависит, в том числе, от конкурсов и школьных мероприятий).

Отличительной особенностью данной программы является:

- дифференцированный подход, учет индивидуальных особенностей, возраста обучающихся,
- работа с обучающимися строится с учетом их склонностей и интересов;
- обучение предполагает индивидуальные формы обучения;
- обучение направлено, в основном, на развитие практических навыков.

В программе особое внимание уделяется:

- постановке рук,
- правильному звукоизвлечению,
- строению аккордов,
- изучению различных приемов игры,
- ритму и стилю аккомпанемента,
- основам импровизации,
- разбору известных песен и композиций, а также произведений, интересующих ученика.

По окончании освоения данной Программы выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» самостоятельно.

### **Цели и задачи программы**

Цели данной программы: обучение ребят свободно аккомпанировать себе на шестиструнной гитаре, создание условий для воспитания творчески развитой личности со стремлением к добру, красоте посредством занятий музыкой.

Задачи программы:

- Изучить устройство гитары.
- Изучить основные виды боя и перебора, а также основы нотной грамоты.
- Научить обучающихся аккомпанировать на гитаре.
- Развивать у обучающихся способности импровизации на гитаре и собственного сочинительства.
- Научить обучающихся подбирать по слуху понравившиеся песни.
- Сформировать у обучающихся сознательное и ответственное отношение к занятиям в кружке.
- Воспитывать уважительное отношение обучающихся друг к другу.
- Воспитывать любовь к музыке, к искусству.
- Воспитывать чувство уважения к истории своего государства, района, семьи.

### **2. Минимум содержания дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»**

Минимум содержания данной образовательной программы обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора образовательной программы в области того или иного вида искусств.

При реализации данной образовательной программы МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- календарно-учебные графики образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и форму итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

### **3. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»**

Реализация образовательной программы «Три аккорда» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

С этой целью содержание образовательной программы основывается на реализации учебных предметов в области художественно-творческой деятельности.

Результатом освоения образовательной программы художественно-эстетической направленности «Три аккорда» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

<b>Обучающийся должен знать:</b>	<b>Обучающийся должен уметь:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– устройство гитары;</li> <li>– положение левой и правой руки при игре.</li> <li>– основные приемы извлечения звука;</li> <li>– основные аккорды: определение, буквенное обозначение, схемы.</li> <li>– устройство гитары;</li> <li>– положение рук при игре;</li> <li>– приемы извлечения звука;</li> <li>– основные аккорды: определение, буквенное обозначение, схемы;</li> <li>– основные виды боя и перебора;</li> <li>– текст, аппликатуру и способ игры изученных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– настраивать гитару;</li> <li>– читать и записывать аккорды;</li> <li>– правильно ставить аккорды и извлекать звуки;</li> <li>– играть основными видами боя;</li> <li>– играть перебором.</li> <li>– самостоятельно настраивать гитару;</li> <li>– читать и записывать аккорды;</li> <li>– правильно ставить аккорды и извлекать звуки;</li> <li>– играть различными видами боя, в зависимости от ритмического рисунка произведения;</li> <li>– играть различными видами перебора;</li> <li>– комбинировать перебор и бой в зависимости от эмоциональной окраски произведения;</li> <li>– подбирать на слух аккорды для аккомпанемента при исполнении произведений;</li> <li>– исполнять произведения в ансамбле.</li> </ul>

Качество реализации образовательной программы «Три аккорда» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных общеразвивающих программ.

Реализация образовательной программы обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением.

Внеаудиторная работа используется обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, цирков, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

Реализация образовательной программы по возможности обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

#### **4. Учебный план**

Дополнительная общеразвивающая программа «Три аккорда» включает в себя учебный план, который является её неотъемлемой частью.

Учебный план, определяет содержание и организацию образовательного процесса в МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» по дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Три аккорда».

Учебный план разработан в соответствии с графиком образовательного процесса МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» и сроков обучения по программе.

При реализации данной образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

мелкогрупповые занятия (Три аккорда) - от 4 до 10 человек.

Утверждено приказом директора  
№ 32 от «27» марта 2026 г.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

#### *Дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»*

Срок обучения – 1 год

№	Наименование учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)
		I	
1	Три аккорда	1, 2	I

#### **5. Календарные учебные графики образовательного процесса**

4.1. Календарные учебные графики образовательного процесса определяет его организацию и отражает: срок реализации дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда», бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, каникулы, сводные данные по бюджету времени. Промежуточная аттестация обучающихся проводится в период, отведенный на аудиторные занятия.

4.2. При реализации данной Программы продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется Уставом МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» и составляет: 40 минут.

**Календарный учебный графики образовательного процесса  
Дополнительной общеразвивающей программы  
«Три аккорда»  
срок обучения – 1 год**

Утверждено приказом директора  
№ 32 от «27» марта 2026 г.

**1 год обучения**

																												<b>2. Сводные данные по бюджету времени в неделях</b>																											
Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия	Каникулы	Всего					
1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.12-4.01	5-11	12-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-15	16-22	23.02-1.03	2-8	9-15	16-22	23-29	30.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04.-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08				3-9	10-16	17-23	24-31	
																																																					35	17	52

**Обозначения:** Аудиторные занятия      Каникулы



## **6. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»**

7.1. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности (далее программа) разрабатывается МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» на каждый учебный год самостоятельно, утверждается приказом директора и является неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» и отражается в общем плане работы в соответствующих разделах.

### **7.2. Цель:**

Создание в МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

### **Задачи программы:**

- Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, и др.);

- Организация посещения обучающимися учреждений и организаций культуры сферы культуры и искусства:

- концертных залов в п. Усть-Ордынский (ДК, ККЗ «Эрдэм», ОГБУК государственный ансамбль «Степные напевы»)

- выставочных художественных залов (ОГБУК «Усть-Ордынский краеведческий музей»;

- театров, филармонии, органного зала г. Иркутска и других городов.

- Организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств Усть-Ордынского территориально методического объединения, г. Иркутска, Ангарска, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования;

- Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

- Организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» и родителей (законных представителей) обучающихся.

- Обеспечение программы учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся.

- Создание учебных творческих коллективов

В МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» существуют следующие творческие коллективы:

- Хор учащихся младших классов «Росинка»

- Хор учащихся средних классов «Домисолька»

- Хор учащихся старших классов «Ровесник»

- Вокальный ансамбль «Сороки»

- Вокальный ансамбль «Талисман»

- Оркестр русских народных инструментов

- Оркестр бурятских народных инструментов «Сэсэгууд»

- Повышение качества педагогической и методической работы МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»

через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне ТМО, Иркутской области, за пределами Иркутской области (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива школы: (теоретические семинары, методические декады, тренинги, педагогические чтения, лектории, тематические педагогические советы, открытые уроки, деловые игры)

7.3. В рамках творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» сотрудничает:

- с детскими садами поселка
- общеобразовательными школами
- районными учреждениями культуры
- окружными учреждениями культуры («Центр художественных народных промыслов», Государственный ансамбль «Степные напевы», «Национальный музей», Национальная библиотека, центр народного творчества, ККЗ «Эрдэм»)
- школами искусств Усть-Ордынского Бурятского округа, Усть-Ордынского ТМО, Иркутского района, г. Ангарска, Иркутска, Братска, Нижнеудинска и др.
- УМЦ «Байкал», ГОУ СПО «Иркутский музыкальный колледж ин. Ф. Шопена», ФГБОУ ФПО ВСГАКИ г. Улан-Удэ и др.

Для эффективного осуществления творческой деятельности на музыкальном отделении МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» ежегодно проводятся:

Конкурсы и олимпиады:

- конкурс «Новогодний серпантин»
- школьный конкурс этюда для уч.2-х классов
- конкурс хоровых коллективов и инструментальных ансамблей «Родные напевы»

Концерты:

- «Посвящение в юные музыканты»
  - выпускников Школы, ставших студентами средних и высших учебных заведений культуры и искусства
  - благотворительные концерты
  - отчетные концерты
  - концерты учащихся и преподавателей школы
  - участие в концертах проводимых для жителей района
- Одаренные дети ежегодно участвуют в мастер- классах.

Творческая, методическая и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» осуществляется в счет времени, отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

В соответствии с п.3 плана мероприятий по реализации Концепции сокращения потребления алкоголя в Российской Федерации на период до 2030 года и дальнейшую перспективу, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 7 декабря 2024 г. № 3610-р в МУДО «Усть-Ордынская ДШИ», программы воспитания школы и плана воспитательной работы проводятся внеклассные мероприятия, в том числе конкурсы рисунков, беседы обучающихся и их родителей о принципах ведения здорового образа жизни и преимуществах ведения трезвого образа жизни в целях закрепления этих принципов у детей, подростков и молодежи.

## **7. Организационно педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»**

Требования к условиям реализации программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программе.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области музыкального искусства;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательное учреждение среднего профессионального и высшего профессионального образования;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания программы с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления Школой.

#### **Требования к минимальному материально - техническому обеспечению, программы**

МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» имеет необходимую материально-техническую базу для осуществления данной программы:

- 10 учебных классов для занятий по предметам «Специальность», 1 учебный класс для занятий по предмету «Хоровой класс»;
- 2 учебных класса для занятий по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература»

Все кабинеты укомплектованы 2 фортепиано и роялями, народными инструментами.

МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» использует в работе технические средства обучения и оборудование:

- музыкальные центры, мультимедийное оборудование, компьютеры, видеокамеры, принтеры, факс, сканер, фотоаппараты, в школе установлен беспроводной интернет Wi –Fi.
- стулья разновысотные, подставки под ноги, пюпитры, магнитные доски

Творческие коллективы (хор младших классов, хор средних классов, хор старших классов, оркестр бурятских народных инструментов «Сэсэгууд») имеют концертные костюмы.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» укомплектован в достаточном количестве печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

Реализация программы обеспечена педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

В МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

**МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»** вправе реализовывать данную программу при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

### **8. Рабочие программы учебных предметов (перечень рабочих программ учебных предметов)**

5.1. Рабочие программы учебных предметов являются неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда», разработанной педагогическим коллективом МУДО «Усть-Ордынская ДШИ». Все рабочие программы учебных предметов разработаны преподавателями МУДО «Усть-Ордынская ДШИ» по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом Программы, прошли обсуждение на заседании, отделений и методического совета МУДО «Усть-Ордынская ДШИ», являются **приложением** к данной программе.

5.2. Рабочие программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

5.3. Рабочие программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист
- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета, формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, межпредметные связи, краткое обоснование структуры программы, методы обучения, результаты освоения или ожидаемые результаты;

- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения.

- список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета

5.4. Перечень рабочих программ учебных предметов:

**УП.01. «Три аккорда»** Программа учебного предмета дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»

Срок реализации 1 год. ( Приложение 1)

## **9.Оценочные материалы дополнительной общеразвивающей программы «Три аккорда»»**

Оценочная деятельность педагога – один из важнейших аспектов педагогического труда.

Организация и совершенствование любого вида деятельности, в том числе учебно-познавательной, без оценки невозможна, так как оценка является одним из ее компонентов, ее регулятором показателем результативности и социальной востребованности этой деятельности. Вместе с тем подходы к оценке, ее критерии четко определены, поэтому оценка выполняет все свои основные функции, в том числе и формирования самооценки как основы саморегуляции и внутренней мотивации.

Достаточно высокий уровень обучения в школе, и воспитания юного музыканта требуют от педагога, не только дифференцированного, индивидуального подхода к оценке, но и соблюдения и выполнения определенных профессиональных норм и требований к музыкальной подготовке учеников.

### **Оценочные критерии промежуточной аттестации**

При реализации программы «Три аккорда» ведутся текущий контроль, и промежуточная аттестация. При этом используется безотметочное оценивание достижений учащихся с учетом индивидуальных способностей, отражающая не только приобретение определенных знаний, умений и навыков, но и другие аспекты развития детей: мотивация к обучению, эмоциональное и художественное развитие, темп работы ученика, личностные качества, своеобразие психических процессов, особенности памяти и восприятия.

Итогом текущего и промежуточного контроля в безотметочной системе оценивания является краткий словесный анализ деятельности ансамбля в целом и учащихся на уроке и контрольном мероприятии: уровень подготовки, степень продвижения в освоении учебного материала, творческая активность, с учетом индивидуальных способностей.

**Текущий контроль** знаний и умений осуществляется в рамках урока в целях оперативного контроля за качеством освоения программы. Учет успеваемости обучающихся проводится преподавателем на основе текущих занятий, их посещений, индивидуальной и групповой проверке знаний партий. Оценивая каждого ученика, преподаватель, опираясь на ранее выявленный им

уровень подготовленности каждого ребенка, прежде всего, анализирует динамику усвоения им учебного материала, степень его прилежания, всеми средствами стимулируя его интерес к учебе.

**Промежуточная аттестация** является основной формой контроля учебной работы обучающихся, проходит в виде выступлений на творческих мероприятиях и концертах, участия в конкурсах, и проводится с целью определения качества реализации образовательного процесса, качества подготовки по учебному предмету, уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося. Промежуточная аттестация проводится на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.