

СОГЛАСОВАНО:

Начальник

Отдела культуры администрации  
муниципального образования  
«Эхирит-Булагатский район»

И.Ю. Молоткова

2025 г.



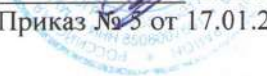
УТВЕРЖДАЮ:

Директор

Муниципального учреждения  
дополнительного образования  
«Усть-Ордынская ДШИ»

И.А. Лазарева

Приказ № 5 от 17.01.2025



## Положение

**Муниципального конкурса академических работ по рисунку и живописи «Палитра», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

### 1. Общие положения

Муниципальный конкурс академических работ по рисунку и живописи «Палитра» (далее – Конкурс) проводится Муниципальным учреждением дополнительного образования «Усть-Ордынская детская школа искусств» (далее – Усть-Ордынская ДШИ) для учащихся ДХШ, художественных отделений ДШИ Усть-Ордынского территориально-методического объединения (далее – Усть-Ордынское ТМО). Учредителем является отдел культуры администрации МО «Эхирит-Булагатский район».

### 2. Цель конкурса

Основной целью конкурса является выявление одарённых учащихся художественных отделений ДШИ, обладающих потенциальными данными к профессиональной деятельности в области реалистического станкового искусства.

Научно-методической задачей конкурса является анализ уровня подготовки учащихся ДШИ в области академических художественных дисциплин.

Художественно-просветительской задачей является формирование интереса к академическим основам реалистической изобразительной грамоты, привлечение общественного внимания к деятельности художественных учебных заведений округа.

### 3. Условия конкурса

В конкурсе могут принимать участие учащиеся 3-5 классов ДХШ и художественных отделений школ искусств Усть-Ордынского ТМО.

Конкурс состоится **5 декабря 2025 года** в дистанционном режиме по номинациям:

- «Академический рисунок»
- «Академическая живопись»
- «Станковая композиция»

На конкурс предоставляются фотографии работ, выполненные в 2025 году.

### 4. Сроки и порядок проведения конкурса

Дата проведения конкурса – **5 декабря 2025 года**.

Конкурсная работа в формате jpg и заявка на нее в формате Word присылаются на электронную почту [konkysorda@mail.ru](mailto:konkysorda@mail.ru). Конкурсная работа обязательно должна быть подписана фамилией и именем участника. Количество участников конкурса от школы не ограничено.

На каждую конкурсную работу должна быть отдельная заявка!

Форма заявки размещена в Приложении 1 к данному Положению.

Срок подачи заявок и конкурсных работ - до **25 ноября 2025 года включительно**.

По итогам конкурса будут высланы электронные варианты дипломов в срок до **26 декабря 2025 года включительно**.

### **5. Требования к работам конкурсантов**

Тематика работ в номинациях «Академический рисунок» и «Академическая живопись»: учебный натюрморт. Тематика работ в номинации «Станковая композиция» должна соответствовать Году Защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Размер – А2, А3. Материал: рисунок - карандаш, живопись - акварель или гуашь, станковая композиция – карандаш, пастель, акварель или гуашь.

В конкурсных работах участники должны продемонстрировать:

#### **Номинация «Академический рисунок»:**

- 1) Умение работать с форматом (грамотно компоновать предметы в листе).
  - 2) Умение анализировать конструктивно-пространственные, объемно-пластические свойства изображаемого, определять его тональные особенности.
  - 3) Владение основами рисунка (грамотная постановка предмета на плоскость, владение навыками конструктивного освоения формы предметов, передача пропорций и характера предметов).
  - 4) Знание законов перспективы и умение применять их на практике.
  - 5) Умение моделировать форму светотенью. Умение передавать пространство и объем средствами тонально-конструктивного и тонального рисунка.
  - 6) Умение применять технические свойства графических материалов - линию, штрих, пятно.
  - 7) Умение грамотно вести работу: от целого к частному и от частного к целому (т.е. разработка деталей и подчинение деталей целому)
  - 8) Умение работать в режиме активного рисования.
- Характер рисунка – тонально-конструктивный, тональный.

#### **Номинация «Академическая живопись»:**

- 1) Умение четко представлять композицию листа в цвете.
- 2) Умение создавать колористическое единство постановки.
- 3) Осознанно применять в работе законы цветоведения.
- 4) Владение основами живописи (разбор цветовых отношений и гармоничное сочетание их в едином колористическом строе, с учетом теплостудности).
- 5) Умение определить характер цвета на свету и в тени.
- 6) Умение выявлять взаимосвязь среды и предмета.
- 7) Умение передавать свето-цвето-воздушную среду.
- 8) Умение передавать материальность предметов, моделируя форму цветом (используя законы цветоведения для решения живописных задач).
- 9) Умение подчинить второстепенное главному.
- 10) Умение использовать различные приемы работы с акварельными красками.
- 11) Умение выбирать живописный прием в зависимости от плоскости, объема, фактуры.

#### **Номинация «Станковая композиция» -**

- 1) Тематика работ
- 2) Творческий подход к раскрытию темы.
- 3) Уровень художественного мастерства выполненной работы.

## **6. Финансовые условия**

Для участников конкурса устанавливается вступительный взнос в размере 200 рублей за одну конкурсную работу.

Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет Усть-Ордынской ДШИ по QR-коду или по следующим реквизитам:

ИНН 8506007661

КПП 850601001

Получатель: УФК по Иркутской области (МУДО «Усть-Ордынская ДШИ»),

л/с 20346Ц15990

р/с 03234643256570003400

БИК 012520101 Отделение Иркутск Банка России // УФК по Иркутской области г. Иркутск

к/с 40102810145370000026

ОГРН 1028500601711

ОКТМО 25657444

КБК 910.303.99050.05.0000.180



## **7. Жюри конкурса**

Жюри конкурса формируется из ведущих преподавателей Усть-Ордынской ДШИ, профессиональных художников Усть-Ордынского Бурятского округа, а также Иркутской области.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать Гран-При;
- присуждать специальные дипломы.

Жюри оценивает работы участников конкурса по бальной системе. По результатам просмотра работ и оценки всех участников конкурса, жюри определяет итоговый балл каждого из участников конкурса и оформляет итоговый протокол.

Решение жюри является окончательным, обсуждению и пересмотру не подлежит.

## **8. Награждение победителей конкурса**

Все участники конкурса будут награждены дипломами.

Участникам конкурса, занявшим в каждой номинации 1, 2 и 3 места, присуждается звание лауреата конкурса I, II и III степени соответственно.

Участникам, занявшим 4, 5, 6 место, присуждается звание дипломанта конкурса I, II и III степени соответственно.

Участники, не ставшие по решению жюри обладателями Гран-При, лауреатами и дипломантами конкурса, получают диплом за участие в конкурсе.

## **9. Иные условия конкурса**

Итоги конкурса, работы победителей, размещаются на официальном сайте Усть-Ордынская ДШИ: <https://ordadmsh.ru/> в разделе «Усть-Ордынское ТМО».

Интересующие вопросы можно уточнить по телефону: 89501156718, Виктория Андреевна Банаева, методист Усть-Ордынской ДШИ.

**Заявка на участие**  
в Муниципальном конкурсе академических работ по рисунку и живописи «Палитра»,  
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

1. Фамилия, имя участника \_\_\_\_\_
2. Дата рождения, возраст \_\_\_\_\_
3. Класс \_\_\_\_\_
4. Учреждение, эл. адрес \_\_\_\_\_
5. Преподаватель, телефон \_\_\_\_\_
6. Номинация \_\_\_\_\_
7. Название работы \_\_\_\_\_